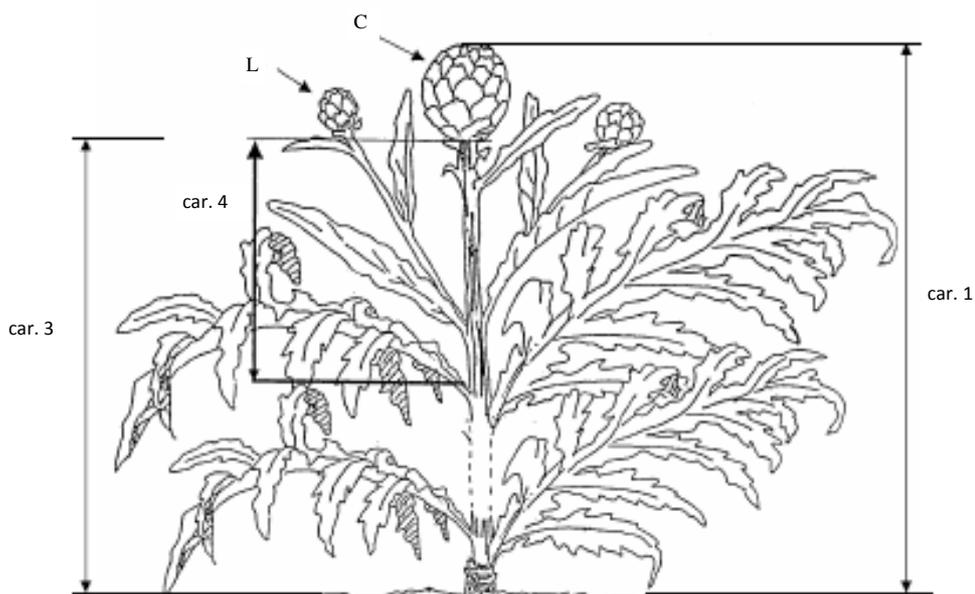


22 - CARCIOFO*(Cynara scolymus L.)***Scheda descrittiva morfologica**

La descrizione dei caratteri indicati nella prima colonna con GIBA è raccomandata dal Gruppo di lavoro Biodiversità Agricola. La descrizione dei caratteri n. **9, 26, 27, 28, 41**, indicati nella seconda colonna con asterisco (*) è obbligatoria ai fini dell'iscrizione al Catalogo delle "varietà da conservazione".

N° GIBA	N° CPVO/ UPOV	CARATTERE	LIVELLO D'ESPRESSIONE DEL CARATTERE		VARIETA' DI RIFERIMENTO
1 GIBA	1	PIANTA: altezza incluso il capolino centrale (vedere figura seguente)	3	bassa	Violet de Provence, Tudela
			5	media	Blanc Hyerois, Camus de Bretagne, Vertu
			7	alta	Caribou, Popvert, Salambo
2	2	PIANTA: numero di ramificazioni laterali sullo stelo principale	3	basso	Blanc Hyerois, Calico, Popvert
			5	medio	Salambo
			7	alto	Chrysanthème, Vertu
3 GIBA	3	STELO PRINCIPALE: altezza (escluso il capolino centrale)	3	basso	Capitan
			5	medio	Castel, Salambo
			7	alto	Caribou

C= capolino centrale
L= primo capolino laterale

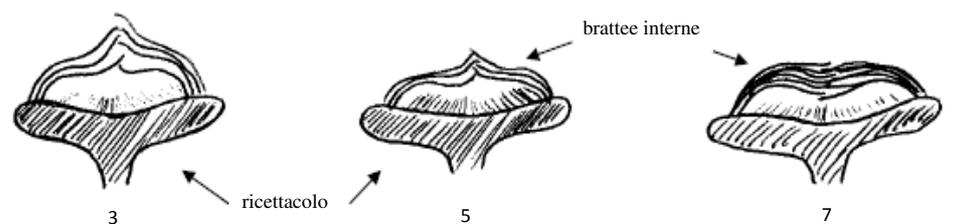
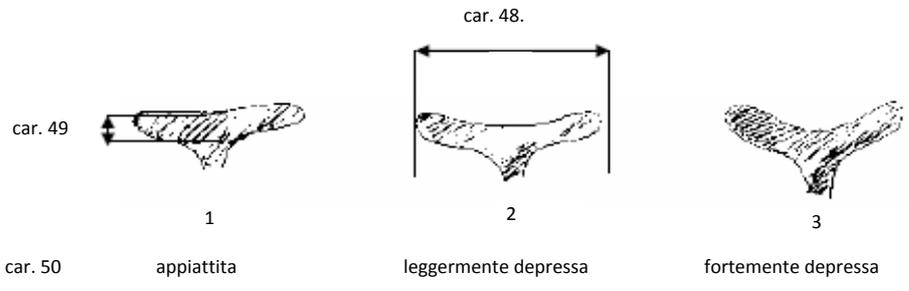


N° GIBA	N° CPVO/ UPOV	CARATTERE	LIVELLO D'ESPRESSIONE DEL CARATTERE		VARIETA' DI RIFERIMENTO
4	4	STELO PRINCIPALE: distanza tra il capolino centrale e la foglia più giovane ben sviluppata (vedere figura al car. 3)	3	breve	Caribou, Violet de Provence
			5	media	Blanc Hyerois, Tudela
			7	lunga	Castel
5	5	STELO PRINCIPALE: diametro (a circa 10 cm sotto la base del capolino centrale)	3	piccolo	Violet de Provence
			5	medio	Castel, Vertu
			7	grande	Carène
6 GIBA	6	FOGLIA: portamento (allo stadio di 10-12 foglie)	1	eretto	Capitan, Pètre, Vert de Provence
			3	semi-eretto	Calico, Camus de Bretagne
			5	orizzontale	Blanc Hyerois, Popvert
7 GIBA	7	FOGLIA: spine lunghe	1	assenti	Camus de Bretagne, Tudela
			9	presenti	Spinoso sardo
8	8	FOGLIA: lunghezza	3	corta	Tudela, Violet de Provence
			5	media	Blanc Hyerois, Chrysanthème, Popvert
			7	lunga	Camus de Bretagne, Caribou
9 GIBA	9 (*)	FOGLIA: incisioni (allo stadio di 10-12 foglie)	1	assenti	Tudela, Violet de Provence
			9	presenti	Camus de Bretagne, Vertu
10	10	FOGLIA: numero di lobi	3	basso	Violet de Provence, Tudela
			5	medio	Blanc Hyerois, Chrysanthème
			7	alto	Salanquet
11	11	FOGLIA: lunghezza del lobo più lungo	3	corto	Vertu
			5	medio	Orlando, Popvert, Sybaris
			7	lungo	
12	12	FOGLIA: larghezza del lobo più lungo	3	stretto	Vertu
			5	medio	Orlando, Popvert, Sybaris
			7	largo	
13	13	LOBO: forma della punta (escluso il lobo terminale)	1	acuta	Camus de Bretagne, Vertu
			2	quasi ad angolo retto	Calico, Caribou, Salambo
			3	ottusa	
					
14	14	LOBO: numero di lobi secondari (sul 3°-4° giro di foglie)	1	assente o molto basso	Violet de Provence
			3	basso	Camus de Bretagne
			5	medio	Blanc Hyerois, Popvert
			7	alto	Orlando, Sybaris
			9	molto alto	

N° GIBA	N° CPVO/ UPOV	CARATTERE	LIVELLO D'ESPRESSIONE DEL CARATTERE	VARIETA' DI RIFERIMENTO	
15	15	LOBO: forma della punta dei lobi secondari (come per 14)	1	molto appuntita	Vert de Provence
			2	appuntita	Blanc Hyerois, Tudela
			3	arrotondata	Cric, Popvert
<p>The diagram shows a plant with several lobed leaves. A callout box labeled 'foglia tagliata nei lobi secondari' points to three detailed drawings of leaf tips, labeled 1, 2, and 3. Drawing 1 shows a very pointed tip, drawing 2 shows a slightly less pointed tip, and drawing 3 shows a rounded tip. The number '15' is also present near the main plant drawing.</p>					
16	16	LEMBO FOGLIARE: forma in sezione trasversale	1	appiattita	Salambo, Vertu
			2	a "V"	Capitan, Castel
17	17	LEMBO FOGLIARE: intensità del colore verde (pagina superiore)	3	chiaro	Blanc Hyerois, Pètre
			5	medio	Violet de Provence, Tudela, Vertu
			7	scuro	Camus de Bretagne, Cric
18 GIBA	18	LEMBO FOGLIARE: sfumatura del colore verde	1	assente	Salambo
			2	giallastra	Blanc Hyerois
			3	grigiasta	Camus de Bretagne
19	19	LEMBO FOGLIARE: intensità della sfumatura grigia	3	debole	
			5	media	
			7	forte	
20 GIBA	20	LEMBO FOGLIARE: pubescenza della pagina superiore	1	assente o molto lieve	Camus de Bretagne, Castel, Vert Globe
			3	lieve	Vertu
			5	media	Carène, Popvert
			7	forte	Violet de Provence
			9	molto forte	
21 GIBA	21	LEMBO FOGLIARE: bollosità	1	assente o molto debole	
			3	debole	Blanc Hyerois, Popvert
			5	media	Calico, Caribou
			7	forte	Chrysanthème
			9	molto forte	Cric
22	22	PEZIOLO: pigmentazione antocianica della base	1	assente o molto debole	Capitan, Carène
			3	debole	Castel
			5	media	Pètre
			7	forte	Violet de Provence
			9	molto forte	

N° GIBA	N° CPVO/ UPOV	CARATTERE	LIVELLO D'ESPRESSIONE DEL CARATTERE	VARIETA' DI RIFERIMENTO	
23	23	CAPOLINO CENTRALE: lunghezza	3	corto	Pètre
			5	medio	
			7	lungo	Vert de Provence
24	24	CAPOLINO CENTRALE: diametro	3	piccolo	Vert de Provence
			5	medio	
			7	grande	Camus de Bretagne, Salambo
25 GIBA	25	CAPOLINO CENTRALE: taglia	3	piccolo	Vert de Provence, Violet de Provence
			5	medio	Blanc Hyerois, Chrysanthème
			7	grande	Castel, Salambo
26 GIBA	26 (*)	CAPOLINO CENTRALE: forma in sezione longitudinale	1	tondeggiante	Castel, Green Globe
			2	ellittica larga	Chrysanthème, Vert de Provence
			3	ovale	Cric, Salambo
			4	triangolare	Tudela, Violet de Provence
			5	ellittica trasversale larga	Carène, Pètre
<p style="text-align: center;">1 2 3 4 5</p>					
27	27 (*)	CAPOLINO CENTRALE: forma della cima	1	appuntita	Violet de Provence
			2	arrotondata	Camus de Bretagne
			3	appiattita	Chrysanthème
			4	depressa	Carène, Pètre
28 GIBA	28 (*)	CAPOLINO CENTRALE: epoca di formazione	3	precoce	Chrysanthème, Tudela
			5	media	Blanc Hyerois
			7	tardiva	Camus de Bretagne
29	29	CAPOLINO CENTRALE: epoca di apertura	3	precoce	Chrysanthème, Vert de Provence
			5	media	Camus de Bretagne
			7	tardiva	Popvert, Tudela
30	30	PRIMO CAPOLINO LATERALE: lunghezza	3	corto	Pètre, Popvert
			5	medio	
			7	lungo	Vert de Provence
31	31	PRIMO CAPOLINO LATERALE: diametro	3	piccolo	Vert de Provence
			5	medio	Blanc Hyerois
			7	grande	Salambo
32	32	PRIMO CAPOLINO LATERALE: taglia	3	piccola	Violet de Provence
			5	media	Chrysanthème
			7	grande	Blanc Hyerois, Castel

N° GIBA	N° CPVO/ UPOV	CARATTERE	LIVELLO D'ESPRESSIONE DEL CARATTERE	VARIETA' DI RIFERIMENTO	
33	33	PRIMO CAPOLINO LATERALE: forma in sezione longitudinale	1	tondeggiante	Castel, Salambo
			2	ellittica larga	Cric, Blanc Hyerois
			3	ovale	Velours
			4	triangolare	Violet de Provence
			5	ellittica trasversale larga	Pètre, Popvert
34	34	PRIMO CAPOLINO LATERALE: grado di apertura	3	debole	Salambo
			5	media	Blanc Hyerois
			7	forte	Chrysanthème
35	35	BRATTEE ESTERNE: lunghezza della base	3	corta	
			5	media	
			7	lunga	
36	36	BRATTEE ESTERNE: larghezza della base	3	stretta	Orlando
			5	media	Blanc Hyerois, Popvert, Vertu
			7	larga	Pètre
37	37	BRATTEE ESTERNE: spessore della base	3	fine	
			5	media	Blanc Hyerois, Popvert, Vertu
			7	spessa	Pètre

N° GIBA	N° CPVO/ UPOV	CARATTERE	LIVELLO D'ESPRESSIONE DEL CARATTERE		VARIETA' DI RIFERIMENTO
46	46	CAPOLINO CENTRALE: pigmentazione antocianica delle brattee interne	1	assenti o molto lieve	Popvert
			3	lieve	Castel
			5	media	Blanc Hyerois
			7	forte	Chrysanthème
			9	molto forte	Salambo
47	47	CAPOLINO CENTRALE: densità delle brattee interne	3	lasche	Camard, Calico
			5	medie	Camus de Bretagne
			7	dense	Cacique, Compact
					
48	48	RICETTACOLO: diametro (vedere figura seguente)	3	piccolo	Violet de Provence
			5	medio	Camus de Bretagne
			7	grande	Capitan, Salambo
49	49	RICETTACOLO: spessore (come per car. 48)	3	fine	Blanc Hyerois, Tudela
			5	medio	Pètre
			7	spesso	Camus de Bretagne, Castel
50	50	RICETTACOLO: forma in sezione longitudinale	1	appiattita	Carène
			2	leggermente depressa	Camus de Bretagne, Salambo
			3	fortemente depressa	Blanc Hyerois, Chrysanthème
					
51	51	TENDENZA A PRODURRE GETTI LATERALI DALLA BASE	3	debole	Blanc Hyerois, Castel, Vertu
			5	media	Violet de Provence, Chrysanthème, Popvert
			7	forte	Cacique, Calico
<p>Note</p> <p>FOGLIE: se non diversamente indicato, tutte le osservazioni vanno eseguite su foglie completamente sviluppate, sul terzo o quarto giro di foglie a partire dalla base, quando il capolino è di circa 3 cm di diametro.</p> <p>BRATTEE ESTERNE: tutte le osservazioni vanno effettuate sul quinto giro delle brattee a partire dalla base del capolino centrale.</p> <p>BRATTEE INTERNE: tutte le osservazioni vanno essere eseguite sul capolino centrale.</p>					