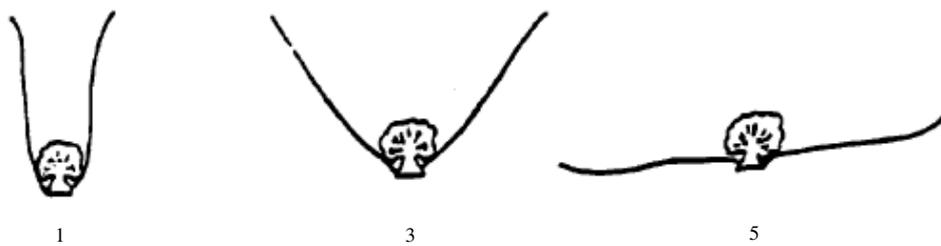


10- CAVOLFIORE

(*Brassica oleracea* L. convar. *botrytis* (L.) Alef. var. *botrytis* L.)

Scheda descrittiva morfologica

La descrizione dei caratteri indicati nella prima colonna con GIBA è raccomandata dal Gruppo di lavoro Biodiversità Agricola. La descrizione dei caratteri n. **1, 10, 21, 25, 26, 27, 28**, indicati nella seconda colonna con asterisco (*) è obbligatoria ai fini dell'iscrizione al Catalogo delle "varietà da conservazione".

N° GIBA	N° CPVO/ UPOV	CARATTERE	LIVELLO D'ESPRESSIONE DEL CARATTERE	VARIETA' DI RIFERIMENTO
1 GIBA	1 (*)	PIANTULA: pigmentazione antocianica dell' ipocotile	1 assente	Brio
			9 presente	Ciren, Dominant
2	2 (a)	PIANTA: altezza (a maturità commerciale)	1 molto bassa	
			3 bassa	Luxor, Opaal
			5 media	Fastman, Mexico
			7 alta	Neven, Sirente
			9 molto alta	Calisa, Paradiso
3	3 (a)	GAMBO ESTERNO: lunghezza (fino all'inserzione della prima foglia)	3 corto	Mexico, Opaal
			5 medio	Fanch, Nautilus
			7 lungo	Neven, Paradiso
4 GIBA	4 (a)	FOGLIA: portamento	1 eretto	Igloo, Paradiso
			3 semieretto	Erfurter Zwerg, Fastman
			5 orizzontale	Isabel, Opaal
				
5 GIBA	5 (a)	FOGLIA: lunghezza	1 molto corta	
			3 corta	Nagano, Opaal
			5 media	Aviso, Fanch
			7 lunga	Géant de Naples tardif, Snow March, Memphis
			9 molto lunga	Magnifico, Paradiso
6 GIBA	6 (a)	FOGLIA: larghezza	1 molto stretta	Alverda, Géant de Naples tardif
			3 stretta	Andes, Capvert
			5 media	Broden, Lindon
			7 larga	Memphis, Vogue
			9 molto larga	Torens

N° GIBA	N° CPVO/ UPOV	CARATTERE	LIVELLO D'ESPRESSIONE DEL CARATTERE	VARIETA' DI RIFERIMENTO	
7 GIBA	7 (a)	FOGLIA: rapporto larghezza/lunghezza	3	compressa	Akita, Geant de Naples tardif
			5	media	Astell, Buren
			7	allungata	Arbon, Lazio
8	8 (a)	FOGLIA: lobatura	1	assente	Idol
			9	presente	Atao, Minaret, Romanesco ottobrino,
					
			1		
			9		
9	9 (a)	FOGLIA: colore (inclusa la cerosità, se presente)	1	verde	Baltimore, Belot, Lecerf
			2	verde grigiastro	Calisa, Delira, Géant de Naples tardif,
			3	verde bluastro	Arbon, Barrier Reef, Ciren
10 GIBA	10 (*)(a)	FOGLIA: intensità del colore (come per 9)	3	chiaro	Baltimore, Ciren
			5	medio	Barrier Reef, Belot, Calisa
			7	scuro	Arbon, Lecerf
11	11 (a)	FOGLIA: torsione della cima	1	assente o molto lieve	Akita, Alverda
			3	lieve	Belot, Di Jesi
			5	media	Barca, Imola
			7	forte	Oceano, Sernio
			9	molto forte	
12	12 (a)	FOGLIA: forma in sezione trasversale	1	concava	Bruce, Géant de Naples tardif
			2	appiattita	Akita, Emerald
			3	convessa	Cortes, Fanch
13	13 (a)	FOGLIA: bollosità	1	assente o molto lieve	Akita, Lecerf,
			3	lieve	Alpen, Opaal
			5	media	Montano, Nautilus, Sergeant
			7	forte	Sernio, Siria
			9	molto forte	

N° GIBA	N° CPVO/ UPOV	CARATTERE	LIVELLO D'ESPRESSIONE DEL CARATTERE	VARIETA' DI RIFERIMENTO	
20 GIBA	20 (b)	ESCLUSO VARIETA' CON FORMA DELLA TESTA TRIANGOLARE: TESTA: curvatura della cima	3	lieve	Burgh, Lecerf
			5	media	Akita, Géant de Naples tardif
			7	forte	Belot, White Rock
<div style="display: flex; align-items: flex-start;"> <div style="margin-right: 20px;"> <p>car. 20</p> <p>3</p> <p>5</p> <p>7</p> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> </div> <div style="margin-left: 20px;"> <p>car. 19</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>4</p> <p>5</p> </div> </div>					
21 GIBA	21 (*)(b)	TESTA: colore	1	biancastro	Astell, Iceberg
			2	giallo	Di Jesi
			3	arancio	Cheddar, Sunset
			4	verde	Alverda, Amfora, Minaret
			5	violetto	Graffiti
22	22 (b)	TESTA: protuberanze	1	molto fini	
			3	fini	Nautilus, Opaal
			5	medi	Corvilia, Nedeleg
			7	grossi	Niagara
			9	molto grossi	Minaret, Navona
23	23 (b)	TESTA: tessitura	3	fine	Boris, Erfurter
			5	media	Beluga, Galiote
			7	grossa	Géant de Naples tardif, Niagara
La tessitura è considerata "fine" quando la superficie della testa è liscia e "grossa" quando è granulosa.					
24	24	TESTA: pigmentazione antocianica dopo la maturazione commerciale	1	assente	Evita, Mantis
			9	presente	Flanca, Planita

N° GIBA	N° CPVO/ UPOV	CARATTERE	LIVELLO D'ESPRESSIONE DEL CARATTERE	VARIETA' DI RIFERIMENTO	
25 GIBA	25 (*)	FIORE: colore	1	bianco	Bruce, Ecrin
			2	giallo	Flora Blanca, Lecerf
26 GIBA	26 (*)	PRECOCITA' DELLE VARIETA' A SEMINA PRIMAVERILE	1	molto precoce	
			2	da molto precoce a precoce	
			3	precoce	
			4	da precoce a media	
			5	media	
			6	da media a tardiva	
			7	tardiva	
			8	da tardiva a molto tardiva	
			9	molto tardiva	
27 GIBA	27 (*)	PRECOCITA' DELLE VARIETA' A SEMINA ESTIVA	1	tipo autunnale molto precoce	
			2	tipo autunnale da molto precoce a precoce	
			3	tipo autunnale precoce	
			4	tipo autunnale da precoce a medio	
			5	tipo autunnale medio	
			6	tipo autunnale da medio a tardivo	
			7	tipo autunnale tardivo	
			8	tipo autunnale da tardivo a molto tardivo	
			9	tipo autunnale molto tardivo	
			10	tipo invernale molto precoce	
			11	tipo invernale da molto precoce a precoce	
			12	tipo invernale precoce	
			13	tipo invernale da precoce a medio	
			14	tipo invernale medio	
			15	tipo invernale da medio a tardivo	
			16	tipo invernale tardivo	
			17	tipo invernale da tardivo a molto tardivo	
			18	tipo invernale molto tardivo	
La precocità del cavolfiore è fortemente influenzata dalla temperatura e dall'epoca di semina; essa è un caratteristica fondamentale per stabilire la distinguibilità delle varietà coltivate nello stesso luogo e nella stessa stagione; per questo motivo non sono riportati esempi di varietà per il carattere 26 e 27 , e pertanto la descrizione della varietà dovrà sempre indicare il luogo e la stagione di semina .					
28 GIBA	28 (*)	STERILITA' MASCHILE	1	assente (≥70% piante fertili)	Alpha 2, Flora blanca
			2	parziale (dal 30 al 70% di piante fertili)	Dunvez, Odegwen
			3	presente (≤ 30% piante fertili)	Aviron, Bodilis
Note					
(a) <u>FOGLIA</u> : tutte le osservazioni sulla foglia vanno effettuate nel momento di completo sviluppo, prima della formazione della testa e sulla foglia più larga;					
(b) <u>TESTA</u> : tutte le osservazioni vanno effettuate nel momento di completo sviluppo (a maturazione commerciale).					